

**PROGETTO INTERNAZIONALE
DI ARTE POSTALE E DIGITALE**

RERUM NATURA

Libro d'artista

Rerum Natura

PROGETTO INTERNAZIONALE DI ARTE POSTALE E DIGITALE

Libro d'artista

L'Assessorato alla Cultura della Città di Quiliano, in collaborazione con il **SACS (Spazio Arte Contemporanea Sperimentale)** e la **Biblioteca Civica A. Aonzo**, organizza un progetto di mail art dedicato al **libro d'artista** per celebrare i 20 anni del **SACS**: il primo progetto di mail art nel settembre 2005 era stato dedicato al libro d'artista.

Il tema del progetto è "**Rerum Natura**" (**L'ambiente naturale**) ispirato al poeta latino **Lucrezio**.

Abbiamo scelto, quindi, un tema d'attualità, che coinvolge tutto il mondo: chiediamo, pertanto, agli artisti di riflettere sulla natura attraverso questi punti:

la **NATURA**: il nostro futuro

la **NATURA** sfruttata in modo esagerato dall'uomo

la **NATURA** e le risorse per l'uomo

la **NATURA** nelle sue forme più belle e più terribili

la **NATURA**: il nostro ambiente da proteggere

Il tema, quindi, consente la massima libertà creativa al fine di valorizzare gli aspetti più geniali e sorprendenti della mail art nella forma del **libro d'artista**.

Gli artisti, pertanto, sono invitati a creare un libro d'artista delle dimensioni **massime di cm. 20x30**.

Non verranno accettate immagini digitali dell'opera.

L'opera dovrà essere inviata all'indirizzo:

SACS - Comune di Quiliano
Località Massapè 21
17047 Quiliano (SV) - ITALIA

Digital art RERUM NATURA

Il SACS, come consuetudine, affianca alla mail art una sezione dedicata alle **immagini digitali**.
Gli artisti, pertanto, sono invitati ad inviarci **un'immagine di un albero caratteristico del luogo in cui vivono**. L'immagine dovrà essere elaborata digitalmente.
Le immagini faranno parte di **un'installazione** di un bosco immaginario.

Gli artisti potranno inviare l'immagine digitale esclusivamente per posta elettronica all'indirizzo:

info@sacsarte.net o tramite link per eseguire il download
L'opera dovrà essere in formato jpg con risoluzione tra i 700kb e i 900kb



Gli artisti partecipanti alla manifestazione dovranno **obbligatoriamente**, per **ogni sezione**, **allegare all'opera la scheda di partecipazione**, opportunamente compilata, specificando se aderiscono ad entrambe le sezioni o solo a una.

I dati verranno utilizzati per inviare agli artisti le notizie sulla mostra e sulle future iniziative.

Non saranno accettate opere prive della scheda di partecipazione cartacea o digitale.

E' possibile partecipare sia alla sezione del libro d'artista sia a quella di Digital art.

Le opere dovranno pervenire entro e non oltre il **30 giugno 2025**.

La mostra si terrà a settembre nella Biblioteca Civica A. Aonzo e sarà articolata in due sezioni.

A partire dall'inaugurazione della mostra sarà possibile realizzare il download del **catalogo generale** della mostra dal **sito** (www.sacsarte.net) e dal **profilo Facebook** (www.facebook.com/sacs.arte) del SACS.

I lavori inviati non saranno restituiti, ma resteranno a totale disposizione della Città di Quiliano e quindi entreranno a far parte dell'archivio del SACS della Città di Quiliano.

Saranno inseriti a rotazione nel Museo dinamico della mail art.

Grazie a tutti anticipatamente per l'attenzione.

Con preghiera di massima diffusione.

Cordiali saluti.

Lo Staff del SACS

Rerum Natura

PROGETTO INTERNAZIONALE DI ARTE POSTALE E DIGITALE
Libro d'artista

Scheda di partecipazione/ Subscription form

Scheda di partecipazione da inviare via posta ordinaria o via email insieme all'opera entro il **30 giugno 2025**

Non saranno accettate opere prive della scheda di partecipazione o in caso di scheda non firmata in originale (per la digital art si consiglia di stampare, firmare e inviare scansione del documento).

I dati verranno utilizzati per inviare agli artisti le notizie sulla mostra e sulle future iniziative.
Compilare in stampatello

Artista partecipante: _____

Indirizzo: _____

Città: _____ **Nazione:** _____

E-mail: _____

Mail art sezione -
Titolo dell'opera di mail art/Title of the mail art work:

Digital art sezione -
Titolo dell'opera di digital art (se possibile, indicare il nome dell'albero):

Firma per accettazione delle condizioni di partecipazione contenute nella lettera di invito e per il consenso al trattamento dei dati personali per i soli scopi dell'iniziativa in oggetto ed eventuali altre manifestazioni culturali ad essa collegate (ai sensi del Regolamento UE 679/2016 e del D. Lgs. 196/2003 e s.m.i.).

Data

Firma
